



Курские медиа: взгляд изнутри и снаружи

Роман Климас

заместитель генерального директора по вещанию
медиахолдинга Межгосударственной Корпорации Развития,
эксперт Национальной ассоциации телерадиовещателей,
экс-медиаменеджер курских СМИ,
экс-преподаватель отделения журналистики КГУ,
кандидат филологических наук

roman@klimas.ru
www.klimas.ru

Эфирное телевидение в Курске

1959 - 8 ТВК (Первая программа ЦТ)

1974 - +1 канал: 4 ТВК (Вторая программа ЦТ)

1992 – +1 канал: 10 ТВК («ТАКТ» / ТВ Санкт-Петербурга)

1995 - +2 канала: 31 ТВК, 33 ТВК (НТВ, ТВЦ)

1996 - +1 канал: 26 ТВК («ТВИРС»)

1998 - +1 канал: 38 ТВК («ТВ-6 Москва»)

2003 - +2 канала: 23 ТВК («Культура»), 26 ТВК («СТС-Курск»)

2004 - +1 канал: 2 ТВК («7 ТВ»)

2007 - +1 канал: 44 ТВК («Курское Региональное Телевидение»)

2009 - +1 цифровой канал: 24 ТВК (8 каналов 1-го мультиплекса в DVB-T)

2010 - +1: 51 ТВК («Петербург - 5 канал»)

Эфирное телевидение в Курске

2 ТВК – «Дисней»

4 ТВК – «Россия 1»

8 ТВК – «Первый канал»

10 ТВК – «ТАКТ»/РЕН ТВ

23 ТВК – «Культура»

24 ТВК – МУХ РТРС-1: 1-10 «обязательные» каналы

26 ТВК – «СТС-Курск»

31 ТВК – НТВ

33 ТВК – ТВЦ

38 ТВК – «ТВ-6 Курск»/ТНТ

44 ТВК – «Сейм»/«Мир-24»

51 ТВК – «5 канал»

53 ТВК - МУХ РТРС-2: 11-20 «общероссийские общедоступные» каналы

Итого: 11 аналоговых и 2 цифровых частоты

Эфирное телевидение в Курске после 14 октября

2 ТВК – «Дисней»

~~4 ТВК – «Россия 1»~~

~~8 ТВК – «Первый канал»~~

10 ТВК – «ТАКТ»/РЕН ТВ

~~23 ТВК – «Культура»~~

24 ТВК – MUX РТРС-1: 1-10 «обязательные» каналы

26 ТВК – «СТС-Курск»

~~31 ТВК – НТВ~~

~~33 ТВК – ТВЦ~~

38 ТВК – «ТВ-6 Курск»/ТНТ

44 ТВК – «Сейм»/«Мир-24»

~~51 ТВК – «5 канал»~~

53 ТВК - MUX РТРС-2: 11-20 «общероссийские общедоступные» каналы

Итого: 11 аналоговых и 2 цифровых частоты

Местные телеканалы в разное время

Эфир:

2 ТВК – ПЦ «Первая полоса» (спортивные программы)

4 ТВК – ГТРК «Курск»

10 ТВК – «ТАКТ»

24 ТВК – ГТРК «Курск» на каналах «Россия-1» и «Россия-24» в составе 1МП

26 ТВК – «ТВИРС», «СТС-Курск»

33 ТВК – ТВЦ-Курск (ТАКТ); ТВЦ-Курск (мэр); ТВЦ-Курск (мэр) / ТВЦ-Сейм (губернатор); ТВЦ-Курск (губернатор)

38 ТВК – «ТВ-6 Курск»

44 ТВК – ТВ-3, КРТ, «Сейм»

Кабель: Курск – «Территория рекламы» (2004), Железногорск – СТВ,
Курчатов – ТВК

Местного телеканала 24x7 - нет

Кабельное телевидение в Курске

1990 год – КТВ «Кристалл» (Северо-западный м/р-н, затем – Парковая):
один кабельный канал; студия КТВ АПЗ-20

2001 год - «ТВК и К»: изначально 24 канала (другие провайдеры – РАНТ,
«Центртелеком»)

2019 год – МТС, ЭР-Телеком, Билайн, Ростелеком, Курсктелеком,
Связьинформ, Нэт Бай Нэт.
(100+ каналов у каждого)

Эфирное радио в Курске

До 1995 года: 2 УКВ-частоты («Маяк», «Радио России»)

1995 год: +1 FM-частота 102,1 МГц («Ассонанс»)

1997 год: 4 местных станции («Ассонанс», «Октава», «Радио Ностальжи-Курск», «Курс»)

2000 год: «Русское радио», «Наше радио», «Хит FM»...

2019 год:

«пустой» УКВ-диапазон (68,48 МГц; 69,71 МГц; 71,18 МГц; 71,63 МГц; 73,49 МГц; 73,97 МГц)

18 FM-радиостанций (включая частоту ТРК «Сейм»/«Наше радио» и 3 частоты ВГТРК: «Радио России», «Маяк», «Вести FM»)

«Курс» - единственная станция на самопрограммировании

Сети и холдинги: крупнейшие игроки эфира

ГТРК «Курск» (филиал ВГТРК): «Россия-1», «Россия-24», «Маяк», «Радио России»
(Курск + область)

«ТАКТ»: «ТАКТ», «СТС-Курск», «Милицейская волна», «Радио «Искатель»,
«Серебряный Дождь» (Курск)

«Новая волна»: 7+ FM-станций в Курске

ТРК «Сейм»: телеканал «Сейм» + 9 ретрансляторов по области,
радиостанция «Наше радио – Курск» + 8 ретрансляторов по области

Радио «Курс» – Курск + сеть из 6 ретрансляторов

Железногорск – «Сигнал медиа»: сеть КТВ + телеканал СТВ + 4 FM-станции

Медиа-бренды Курска



ТК «Аксис»

ТРК «РИО»

Агентство «Автор»

ТК «АТОН»

ТК «ТВИРС»

ТРК «Октава»

Радио «Ассонанс»

ПЦ «Первая полоса»

ТВЦ-Курск

ТВК и К

ТРК «Булат»



46 ТВ*

«Морс»

«Секунда»

Курсксити.ру

Kursk.com

КурскТВ*

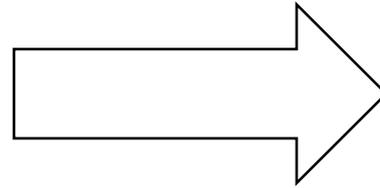
«Медиа Сити»

Форматор

Курчатов ТВ*

Vkurske.com

«Курск сегодня»



* - телевидение, которое никогда не было «классическим» телевидением

Рейтинги в Курске

Количество принимаемых телеканалов дома, %*

Принимают количество телеканалов	%
До 20 каналов	27.3
От 20 до 50 каналов	24.8
Более 50 каналов	45.9

Наличие спутниковой тарелки, подключенной к телевизору, %

Наличие спутниковой тарелки	%
Да	14.6
Нет	85.4
Нет ответа	0.0

По состоянию на 01.01.2015 г. в г. Курск проживают 362 тыс. человек в возрасте от 18 лет и старше, из них мужчин 43% (155 тыс. человек) и женщин 57% (207 тыс. человек). Размер населения в возрасте от 18 до 54 лет составляет 242 тыс. человек (67%)

TNS, проект TV Mosaic

Отчёт по I волне 2016 г. (март-апрель)

Курск

Возможность приема телеканалов, %*

	Телеканал	Возможность приёма, тыс. чел	Возможность приёма, %
1	2x2	174.6	48.2
2	Disney	237.2	65.5
3	RU.tv	169.2	46.7
4	Домашний	302.6	83.5
5	Звезда	306.1	84.5
6	Карусель	311.2	85.9
7	Матч ТВ	290.9	80.3
8	МИР	293.1	80.9
9	НТВ	355.9	98.2
10	ОТР (Общественное телевидение России)	287.7	79.4
11	Первый канал	357.2	98.6
12	Пятница	279.5	77.1
13	Пятый канал	323.2	89.2
14	Рен ТВ	346.2	95.5
15	Россия 1/ГТРК	341.5	94.2
16	Россия 24	315.9	87.2
17	Россия К	334.7	92.3
18	СТС	337.2	93.0
19	ТВ 3	298.2	82.3
20	ТВ Центр	322.3	88.9
21	ТНТ	336.5	92.8
22	Че	219.6	60.6
23	Ю	204.8	56.5

Газета? Телеканал? Сетевое издание?

Газета "Курская правда"
20 июня в 09:20 · 🌐

Какова судьба курского трамвая? Что думает об этом основной кандидат на пост мэра Курска Виктор Карамышев?

Смотрите «Дискуссионный клуб» — новый проект «Курской правды».
<https://youtu.be/yPIb2v58QIq>

Дискуссионный клуб
YOUTUBE.COM
Виктор Карамышев о судьбе курского трамвая.

👍 2 Поделиться: 1

АЛЛА ЧЕРТОВА
председатель Курского городского Собрания

ПРЯМОЙ ЭФИР
25 июня, в 14:00



Телеканал Такт
Вчера в 13:32 · 🌐

Курского экс-депутата Тарубарову подозревают в отмывании денег
Экс-депутат Курского городского Собрания Надежда Тарубарова арестована. Её подозревают в отмывании денежных средств, а также присвоении или растрате. 21 июня по решению суда её заключили под стражу. Об этом сообщает агентство бизнес информации «Абирег».

Надежда Тарубарова владела сетью заправок «Ант-Ойл». Еще в 2017 году суд рассматривал заявление налоговиков о признании фирмы банкротом.... Ещё



👍 😬 Ольга Бурых, Ольга Дюмина и ещё 20 Комментарии: 5 Поделиться: 5

👍 Нравится 💬 Комментировать ➦ Поделиться

Курск Сегодня
20 июня в 19:54 · 🌐

Балалайка - зараза!
<http://riakursk.ru/v-kurske-otmetyat-mezhdunarodnyy-den-b/>



▶ -0:13 ⚙️ 📄 🗎 🔊

АВТОКАДР_46 ДТП | ЧП | Аварии | Курска и области
53 минуты назад

Кольцо Добролюбова ДТП, Шкода и Газель.



18 марта
картина дня от
"Друг для друга"

Когда всё начало меняться?

Первые «новости» на «ТАКТе»

Вадим Симоненко возглавил ГТРК «Курск»

Сетевые франшизы победили местные бренды

Запуск «ТВ-6 Курск»

Кабельное ТВ от «ТВК и К» купили москвичи

Ежедневный утренний канал в прямом эфире на ТК «ТАКТ»

Оптоволокно у «мэрского» ТВЦ-Курск

ВГТРК разрешила делать филиалам только «Вести»

С курских экранов исчезла программа «Песня в подарок» как класс

Трансляция торжеств к 250-летию Серафима Саровского

Объединение и «переезд» на новую частоту губернаторского телеканала

Запуск 1 мультиплекса со вставками ГТРК «Курск»

Запуск 46 ТВ

Закон о «must carry» и объединение федеральных селлеров VI и ГПМ/Алькасар

Тренды в регионах

Растёт интерес (и объём) новостей и прямых трансляций (в т.ч. «диалогов в студии»), но закрываются тематические программы и утренние шоу

Новости становятся высокотехнологичным шоу «журнального» многожанрового формата

Соцсети и Ютуб – такой же источник информации и информационный повод

Скайп и стримы вместо «хрипа»

Минимум «кирпичей»: а нужен ли вообще закадровый текст?

Максимум видео за минимум времени: сплит-экран, инфографика, видеостены

Общий хронометраж меньше – динамика выше

Нарушение классических канонов монтажа (если видео «вкусное», снято на мобильный, но длится всего 5 секунд)

Ещё большая персонификация

Одно событие - несколько коммуникаций

Прямой эфир

Конвергентная редакция, мультиплатформенность, единая информационная служба в большом холдинге (работает в формате информационного агентства)

Обращаем внимание на авторские права (музыка, фотографии)

Права несовершеннолетних и множество других законов, знание которых «творцам» обязательно

Примеры выпусков новостей без контрактов на «информационное обслуживание» - редкость

Новости и местный контент в контексте сетки вещания «фонового» канала

Монополии на каналы получения и доставки информации, а также на скорость доставки больше не будет

«Телестудией» теперь может быть обычный смартфон или ноутбук. В вашей редакции может не быть дрона, а у блогера - есть

Наши функции, или зачем мы нужны?

Новости по расписанию

Привычка к линейному/фоновому телесмотрению

«Жилетка»

Диалог в прямом эфире

Обратная связь с властью/отчеты

«Покажут по телевизору»

??? Оперативность

!!! Бренд, доверие, авторитет

Архив!

Социально и общественно-значимые проекты

Оповещение

Государственная политика

Лица

ТВ – по-прежнему самое охватное СМИ

Медиа как средство «обратной связи»

«Письмо позвало в дорогу»

«Телефон редакции»

Прямой эфир + сообщения на пейджер

Прямой эфир + звонки в студию

Форма обратной связи/комментариев на сайте

Телефонное голосование

SMS-чат

Внестудийные прямые включения

Зритель – действующее лицо прямого эфира

Соцсети и мессенджеры

Трансляции в соцсетях и онлайн

Новые каналы коммуникаций, нелинейное смотрение контента

Зачем нужна «обратная связь» зрителю?

«Минута славы»

«Вызвать» «телевидение»

Пожаловаться

Решить проблему «чужими руками»

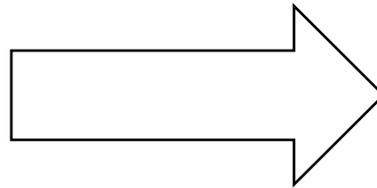
Поскандалить

Дозвониться до «первого лица»

Выиграть приз или заработать денег

Почувствовать себя сопричастным

«Передать привет»



Работа с эмоциями, а не с оперативностью или эксклюзивом

Мало быть местным - надо стать «своим»

Региональное ТВ в будущем - это «ленивая» соцсеть

Кадры



Что делать?

Идти во все среды, включая онлайн и диджитал (эфир - не панацея)...

Делать трансляции в соцсетях

«Пробивать» эфирную цифру (всем вместе)

Искать другие бюджеты, кроме госконтрактов: их будет меньше

Перестать «лепить» «кирпичи»

Повесить фото своей ЦА (или же заказчика) у себя в кабинете

Перестать заниматься «высоким искусством»

Не быть снисходительным к блогерам

Работать с собственным брендом

Дружить с кабельщиками

Делать ИА или конвергентную редакцию

...открыть шашлычную